

## **Li Castalani**

*Doni gaiàrdi  
doni da sti agn.  
Vistì di drap o mazalàn  
cun camisi di cànaf tüt l'an.  
Par nar a lèt  
camisi longhi sota i pé  
par al püdur da far vègiar i dé;  
linzöi di lin par la not  
sota cuerti di zimplot.  
Paiùn di scarföi  
ca sa l'era ben sacà  
'l smascarava ogni pacà,  
e la duman amù a bunura  
cun sal cò 'n gran sial  
di cursa 'n cesa e 'ndal cunfisiunal.  
D'istà 'ndai pré a rastalàr  
d'invern 'ndai filò a ricamar;  
doni strachi e scuraiàdi  
ma sempru pronti a cantar  
e far beli grignàdi.*

**Le Castellane** (donne che lavoravano nel castello)

Donne forti  
donne del passato.  
Vestiti di drappo grezzo (canapone) o mezzalana  
con camicie di canapa tutto l'anno.  
Per andare a letto  
camicie lunghe fin sotto ai piedi  
per il pudore di mostrare le dita;  
lenzuola di lino per la notte  
sotto coperte di tessuto grosso, pesante.  
Materassi di foglie di grano turco  
che se erano ben seccate  
smascheravano ogni peccato,  
e la mattina di buonora,  
con in testa un gran scialle,  
di corsa in chiesa e nel confessionale.  
D'estate nei prati a rastrellare  
d'inverno nei filò a ricamare;  
donne stanche, sfinite,  
ma sempre pronte a cantare  
e a fare belle risate.

*Elisa Polla*

## **ORGANIZZA**

### **Pro Loco di Darè**

**Venerdì 3 agosto 2012**

**ore 21,00**

**Casa Cüs Darè**

In un'atmosfera d'altri tempi

*Il Gruppo "Le Castellane  
la Cumpagnia dal Castèl "*

interpreta

***Gent da stì agn 'ndal filò***

Usi e costumi

dai primi '900 agli anni '60

**Con la partecipazione  
degli alunni di 3° Elementare  
del c.s. di Daré in**

***"Al l'à dit anca me nono"***

**Cesare Valentini  
alla fisarmonica**

Il filò

Molti ricorderanno i filò di tanti anni fa .

Si svolgevano quasi sempre nelle stalle, a volte nelle *stue*, in compagnia e al caldo.

Il nostro intento di questa sera è quello di immergere nei ricordi le persone più anziane e far conoscere ai giovani briciole della nostra storia, aspetti della vita sociale e delle famiglie, il lavoro agricolo e artigianale e l'emigrazione, i riti e le tradizioni nei nostri paesi nella prima metà del secolo scorso, in una società ormai tramontata, che vive solo nei ricordi dei più anziani, ma che non deve essere dimenticata.

Il nostro filò si svolge nella **semplicità** dei tempi passati, con la fatica del lavoro, ma anche con il buonumore....con personaggi tipici che arrivavano occasionalmente da altre località e portavano un'aria di varietà alle serate ripetitive.

Si possono cogliere gli aspetti più significativi della vita della donna in quell'epoca: la conduzione familiare, gli uomini andavano in giro per il mondo, "*ala guadàgna*" si diceva, e la donna doveva pensare ad accudire i bambini, spesso si trattava di famiglie numerose, e badare al bestiame, alzarsi sempre alle cinque e coricarsi per ultima e vivere col pensiero di non sapere dov'era il marito e se sarebbe tornato a casa sano e salvo. Questa sera ricordiamo la donna nel fidanzamento, nel matrimonio, magari con il classico uomo padrone, e nella vita sociale; una vita fatta di rinunce e sacrifici, ma soprattutto con tanto timor di Dio.

**Vedremo la figura del parroco**, severo e temuto consulente di famiglia.

**Questa sera immaginate un filò primavera-estate che si svolgeva fuori dalle case sulle panche o nelle cucine; poi l'arrivo dell'inverno con il classico filò nella stalla e il significativo momento della partenza dei moletti: in questo caso si tratta di moletti stagionali.**

**Buona serata!**

**Alunni:**

**Daniele Chiodega**

**Andrea Aldeni**

**Carlo Mosca**

**Elisa Farina**

**Vanessa Chiappani**

**Davide Dematté**

**Elisabetta Dematté**

**Luca Dematté**

**Poesie del Poeta Giusto Valentini**

**Maestro Pio Tisi**

**Tonino: Martino Polla**

**Personaggi del filò:**

**Sculastica**, la mamma: Elisa Polla

**Varistu**, il papà: Diego Amadei

Insieme hanno una **famiglia numerosa**; tra gli altri:

**Agata**, figlia che si sposa col Tunin: Raffaella Armani

**Rimedi**, figlio maggiore sposato con Giuana: Franco Polla

**Giuana**, moglie di Rimedi: Ornella Viviani

**Donne del filò**

**Maria:** Luigia Sartori

**Durina:** Casimira Amadei

**Neta:** Annamaria Mosca

**Agnese:** Melania Sartori

**Catina:** Wilma Polla

**Ginuefa:** Emanuela Maccarrone

**Filizita :** Maria Sartori

**Alcuni personaggi sempre presenti nei filò:**

**Girolam**, *'l sansèr*: Osvaldo Sartori

**Biasi**, l'impiegato comunale che portava le notizie amministrative nei filò: Armando Mosca

**Gaspar**, rivenditore ambulante di sapone: Mario Sartori

**Peru**, *'l umbralèr* : Tarcisio Sartori

**Silvestru**, *'l parulòt* : Rudi Cunaccia

**Testi e regia di Elisa Polla**

**Presenta Tiziano Tomasini**

# Le Castellane la Cumpagnia dal Castèl Caderzone Terme

